

# എക്കാവുസ് വചനദശത്

ബൈബിൾ പേര്: 2-ാം ഏഡർ. ലൂക്കാ 15:11-32

Vol.8 / Issue - 7 / 30 July 2017

## കാത്തിരിക്കുന്ന തത്ത്വം

പി. ലൂക്ക യുടെ സുവിശേഷം 15-ാം അഭ്യാസം മുന്നു ഉപമകളാൽ സന്ദർഭ സമൂഹമാണ്. ആദ്യത്തെത്ത് കാണാതായ ആടിന്റെയും രണ്ടാമതേത് കാണാതായ നാശയത്തിന്റെയും പിനെ നാമിനന്നു വായിച്ചുകേട്ട ധൂർത്ഥപുത്രത്തിന്റെയും. ആദ്യ രണ്ടുപമകൾ തിരിച്ചുകിട്ടലിന്റെ കമ്പറയും സോൾ അവസാനത്തേത് ഒരു നഷ്ടപ്പെടുലിന്റെയും തിരിച്ചുവരവിന്റെയും കമ പറയുന്നു. ഇതിലെ കേന്ദ്ര കമാപാത്രം പിതാവായതിനാൽ പല ബൈബിൾ പണ്ഡിതരും ഈ ഉപമയെ പിതാവായ ദൈവത്തിന്റെ സ്നേഹം വെളിപ്പെടുത്തുന്നതായിട്ട് പറഞ്ഞുവയ്ക്കുന്നുണ്ട്. കാരണം ഇതിൽ പ്രധാനമായും തെളിഞ്ഞുനിൽക്കുക പിതാവിന്റെ സ്നേഹമാണ്.

17-ാം നൂറ്റാണ്ടിൽ ജീവിച്ചിരുന്ന പ്രശസ്തനായ പിത്രകാരനായിരുന്നു ഹോളണ്ടിലെ ഗോണ്ട്. അദ്ദേഹം 1668-ൽ ധൂർത്ഥപുത്രനെ ആധാരമാക്കി വരച്ചപിത്രം ഇന്നും റഷ്യയിൽ സാൻപിയേത്ര യിലെ എർമീറേജ് മൃഗസിയത്തിൽ സുക്ഷിക്കേണ്ടിട്ടുണ്ട്. കരുണയുടെ വർഷത്തിൽ ഈ ചിത്രം

വളരെയേറെ പ്രസിദ്ധി നേടി. അതിനു കാരണം ഇതിലെ രണ്ടു പ്രത്യേക തകളാണ്. ഒന്ന് പുത്രനെ സ്വീകരിക്കുന്ന പിതാവിന്റെ കണ്ണുകൾ അടഞ്ഞിരിക്കുന്നു എന്നതും, രണ്ടാമതായി പിതാവിന്റെ വലതുകരം സ്ത്രീയുടെതാണ് എന്നതും. ഈ രണ്ടു പ്രത്യേകതകളും ലൂക്കാ സുവിശേഷകൾ വാക്കുകൾ കൊണ്ടും വരച്ചിരിക്കുന്നു.



ഡി. പ്രകാശ് പിനകാടൻ

ലൂക്ക 15:20-ൽ പറഞ്ഞുവെയ്ക്കും ദുരേഖിയും തന്ന പിതാവ് അവനെ കണ്ടു. ഇവിടെ ദുരേഖി എന്നതും അവൻ എല്ലാം ശേഖരിച്ച ദുരേഖിക്കു പോയി എന്നതും ഒരു മിച്ചു വായിക്കണം. അപ്പോൾ, ദുരം എന്നത് പിതാവിന്റെ പകൽ നിന്നും മാറി നിൽക്കുകയെന്നതാണ്. എന്നാൽ പിതാവ്, പുത്രൻ എത്രയക്കലയായിരുന്നാലും കണ്ണെത്തുന്നു. അകലങ്ങൾ കാണുന്ന കർത്താവിൽ നിന്നും മനുഷ്യന് മറഞ്ഞിരിക്കുക സാധ്യമല്ല.

എത്ര പാപം ചെയ്ത് മനുഷ്യൻ ദൈവത്തിൽ നിന്നും അകന്നു പോകുന്നുവോ അത്രമാത്രം ദൈവം നമ്മു തേടി വരും. മനുഷ്യൻ ദൈവത്തിൽ നിന്നും മറഞ്ഞിരിക്കുവാൻ സാധിക്കുകയില്ല. ആദ്യ മാതാപിതാക്കൾ പാപം ചെയ്ത് മരഞ്ഞിനു മറഞ്ഞിരുന്നിട്ടും അത് ദൈവത്തിൽ നിന്നുള്ള മരിയാക്കുവാൻ അവർക്കു സാധിക്കാതെ പോയതും അതു കൊണ്ടാണ്.

നാം നിഷ്യിച്ചാലും നമ്മു നിഷ്യിക്കാത്ത ദൈവം, നാം അകന്നാലും നമ്മു വിടകലാത്ത ദൈവം, നാം ഉപേക്ഷിച്ചാലും നമ്മു ഉപേക്ഷിക്കാത്ത ദൈവം. ധൂർത്ഥപുത്രൻ്റെ കൈയിലെ പണം തീരുമ്പോഴും, പനിക്കളെ മേയ്ക്കുമ്പോഴും, വിശനു മരിക്കാറാകുമ്പോഴും ദൈവം അവനെ കാണുന്നുണ്ട്. ആയതിനാലാകാം സുവിശേഷകൾ എത്ര ദൂരം എന്ന് കൃത്യമായി പറഞ്ഞുവെയ്ക്കാത്തത്. സ്നേഹത്തിന് അളവുകളില്ല, പരിധികളില്ല എത്ര ദൂരവും വളരെ നില്ലാരമായി കടന്നു ചെല്ലും. എൻ്റെ തൊട്ടട്ടുത്തിരിക്കുന്നവനെക്കുറിച്ചും താമസിക്കുന്നവനെക്കുറിച്ചും അറിയാതെ കടന്നുപോകുന്നത് സ്നേഹത്തിന്റെ നാമ്പുകൾ ഇനിയും രൂപപ്പെടാത്തതുകൊണ്ടാണ്.

തിരുവചനം വീണ്ടും പറഞ്ഞുവെയ്ക്കും പിതാവും ഓടിചെന്ന് കെട്ടിപ്പിടിച്ച് ചുംബിച്ചു. തന്റെ പകലേക്കു തിരികെ വന്നവനെ തടഞ്ഞുനിർത്തി വിചാരണ നടത്തി തന്റെ സ്വന്തുവകക്കർക്ക് പകരം ചോദിക്കുന്നവന്നല്ല മരിച്ച്, പുത്രൻ്റെ അടുത്തു ചെല്ലുമ്പോൾ മുതൽ അസ്യനാണ് പിതാവ്. പിനെ ദൈവത്തിന്റെ ചിന്ത എപ്പോരും പുത്രനെ അതായത് എന്നെന്നയും നിന്നെന്നയും സ്നേഹിക്കാം എന്ന താണ്. ഏഴു പ്രവാചകനിലുടെ വെളിപ്പെടുത്ത പ്ലേ സ്നേഹം പോലെ ‘നിന്റെ പാപങ്ങൾ എത്രയും ചെമ്പുണ്ടെങ്കിലും മഞ്ഞുപോലെ വെള്ളക്കും, അത് രക്തവർണ്ണമെങ്കിൽ കമ്പിളിപ്പോലെ വെള്ളക്കും.’ ദൈവം ഒരിക്കലും തിരികെ നടക്കുന്നവൻ്റെ ദുരവസ്ഥ കണ്ണ് വീണ്ടും മുറിപ്പെടുത്തുന്നവന്നല്ല. മരിച്ച് ഒരു മനക്കുശവും വരുത്താതെ തൊട്ടുത ലോടി ചുംബന താൽപ്പൊതിഞ്ഞ

പാപത്തിന്റെ എല്ലാ കറകളും കഴുകികളയുന്നു. ഏതവസ്ഥയിൽ നിന്നും നിപതിച്ചുവോ അതിലും മെമയുള്ള അവസ്ഥ കൈവരുന്നു.

ഇവിടെയാണ് പിതാവ് മാതൃവാസല്യത്തിന്റെ പ്രതീകമായി മാറുക. കൊഴുത്തകാളക്കുട്ടിയെ വളർത്തി തന്റെ മകനായി കാത്തിരിക്കുക. വൈകം മുഹമ്മദ് ബഷീർ പറയുന്നതുപോലെ അത്താഴം വിളവി കാത്തിരിക്കുന്ന അമ്മയുടെ ചിത്രം. മാതൃവാസല്യത്തിന്റെ വലിയ ഭാവം ദൈവത്തിൽ ഉണ്ടെന്ന് പറയാനായിരിക്കാം ലുക്കു സുവിശേഷകൾ ഈ ഉപമയിൽ നിന്നും സ്ത്രീകമാപാത്രങ്ങളെ ഒഴിവാക്കി നിർത്തുക. ദൈവത്തിന്റെ മാതൃവാസല്യത്തിന്റെ കമ തുടങ്ങുക ഈ ശ്രേണിയിൽ നിന്നല്ല മരിച്ച് പ്രവാചകരിൽ നിന്നുമാണ്. ഏഴു 49:15 ‘അമ്മയ്ക്കു കുഞ്ഞിനെ മരഞ്ഞാനാവുമോ? പുത്രനോട് പെറ്റു കരുണ കാണിക്കാതിരിക്കുമോ? അവർ മരിനാലും ഞാൻ നിനെ മരക്കുകയില്ല.’ തങ്ങളുടെ അകൃത്യങ്ങളും വിഗ്രഹം രാധനയും വഴി ദൈവത്തെ പരിത്യജിച്ച ഈ തേംാട് അവിടുന്നരുളിച്ചയുന്ന വാക്കുകളാണിത്.

ഇത്രമാത്രം സ്നേഹിക്കുന്ന ദൈവം നമ്മോടു പറയുക ഒരേ ഒരു കാര്യമാണ്. ‘അവനു സുഖോധമുണ്ടായി. അവൻ എഴുന്നേറ്റു പിതാവിന്റെ പകലേക്കു പോയി.’ നാം വഴിതെറിയല്ലതെ നടുരോധിയിൽ നിൽക്കുമ്പോൾ ദൈവം കടന്നു വരും. അപ്പോൾ എൻ്റെ ചുറ്റു മതിലുകെട്ടി ദൈവത്തിന് അവസരം കൊടുക്കാതിരിക്കേരുത്. ഇങ്ങനെ ദൈവം മനുഷ്യനെതെടി വരുന്ന ഇടമാണ് വി. കുർബാന്. നമ്മുടെ ഓരോ ബലിയും ഒരു തിരിഞ്ഞു നടപ്പിന്റെതാകട്ട്. പിതാവായ ദൈവത്തിന്റെ ഏറ്റവും പ്രിയപുത്രനെ നമുക്കായി കാൽവരിയിൽ തന്നതിന്റെ വലിയ ഓർമ്മ, സ്നേഹത്തിന്റെ ഏറ്റവും മഹത്തായ പ്രകടനം, അനുതാപത്തിന്റെ നീർച്ചാലുകൾ നമ്മിലും ഒഴുകട്ട അതിലുടെ ദൈവത്തിന്റെ സ്നേഹത്തിലേക്കു നമുക്കും നടനടുക്കാം. സർവ്വശക്തനായ ദൈവം നമ്മു യാരാളിമായി അനുഗ്രഹിക്കട്ട. ♦